



الأرشيف الإلكتروني و نظم تأمين وحفظ واسترجاع الملفات والوثائق إلكترونياً

بتاريخ	أماكن الإنعقاد	الرسوم (\$))	أحجز مقعدك
٢١ ديسمبر - ٢٥ ديسمبر ٢٠٢٥	كوالالمبور	٣١٥٠	سجل الآن

الهدف العام:

تكوين مهارات لدى موظفي الحفظ على الأسلوب العلمي والعملية الصحيح في التنظيم الفني لمحتويات الأرشيف، وكيفية تصنيف وترقيم وفهرسة الأوراق لسرعة استرجاعها من الملفات وحفظ الوثائق إلكترونياً

الأهداف التفصيلية:

بعد انتهاء البرنامج التدريبي يتعرف السادة المشاركون على:

1. تأمين وحفظ الملفات باستخدام الحاسب الالى .
2. تصنيف وفهرسة الملفات وارشفتها إلكترونياً .
3. التعامل مع بيئة المنظومات اللاورقية .
4. التوثيق والأرشفة وحفظ الملفات إلكترونياً.
5. الأرشفة الإلكترونية وأهميتها.
6. الطرق الحديثة في حفظ الوثائق والملفات إلكترونياً.



المستفيدون:

- العاملون في مجال الحفظ بالهؤسسات والمنظمات
- الموظفون المراد تهيئتهم للعمل في مجال المحفوظات مستقبلاً
- موظفي المعلوماتية المعنيين بحفظ الوثائق الكترونياً
- موظفي السكرتارية والديوان
- جميع الموظفين في مجال حفظ و ضبط الوثائق و السجلات
- المعنيين بأعمال السكرتارية و إدارة المكاتب و حفظ الوثائق والبيانات

محتويات البرنامج:

- مقدمة عن المحفوظات وأنواعها وأهميتها
- أهمية الأرشيف الإلكتروني
- التنظيم الإداري للمحفوظات (المركزية واللامركزية)
- التنظيم الفني للمحفوظات (التصنيف-الترقيز-الفهرسة)
- كيفية وضع خطة لتصنيف وترقيز الأوراق والملفات
- كيفية إنشاء فهرس للهؤسسة (فهرس موضوع □ فهرس أسماء)
- الأساليب والطرق الحديثة في الأرشيف و حفظ الوثائق والملفات الكترونياً.
- طرق و أساليب حفظ الملفات و توثيقها الكترونياً.
- وسائل الأرشيف و حفظ السجلات و توثيقها الكترونياً.
- طرق حفظ الأوراق وتداولها □ إجراءات حفظ الأوراق في الملفات
- فرز وترحيل وإتلاف الأوراق المنتهية
- الربط بين تنظيم الأوراق يدوياً وبين إدخال معلوماتها في التقنيات الحديثة
- كيفية تقليص الأعمال الورقية في المكاتب
- أثر استخدام الحاسب الآلي في حفظ الوثائق
- الأسس الخمس للعمل الجيد في إدارة أعمال الديوان والمكاتب والسكرتارية.
- طرق التعامل مع السجلات و الوثائق الإلكترونية.
- تهارين و حالات عملية.

أساليب التدريب:



-
- **المحاضرة القصيرة**
 - **النقاش و الحوار**
 - **العمل ضمن مجموعات**
 - **التمارين الجهاية والتطبيقات العملية.**